



- » [Prima Pagina](#)
- » [La Redazione](#)
- » [Archivio](#)
- » [Links](#)
- » [Contatti](#)

- | [Economia e Politica](#)
- | [Cronaca](#)
- | [Costume e societa'](#)
- | [Cultura](#)
- | [Sport](#)
- | [Cinema](#)
- | [Musica](#)
- | [Gossip e tv](#)
- | [Salute e benessere](#)
- | [Scienze e tecnologie](#)
- | [An italian man in Cork](#)
- | [Le inchieste del Tombino](#)

cerca nel sito...

- » [Meteo](#)
- » [Oroscopo](#)
- » [Cerca Lavoro](#)
- » [Notizie Giuridiche](#)
- » [Sala Giochi](#)
- » [Estrazioni Lotto](#)

Username

Password

Ricordami

[Entra](#)

[Password dimenticata?](#)

- [RSS 1.0](#)
- [RSS 2.0](#)
- [ATOM 0.3](#)

Home » [Cultura](#) » [Successo per "Ritratto di Sartre da giovane"](#)
 Annunci Google

Successo per "Ritratto di Sartre da giovane"



Scritto da [Miriam Larocca](#)

lunedì 18 aprile 2011

Teatro Stanze Segrete - Si conclude con successo lo spettacolo teatrale, magistralmente interpretato da Ennio Coltorti e Gianna Paola Scaffidi, dal titolo "Ritratto di Sartre da giovane", di Maricla Boggio con la giovane promessa Glenda Canino. Un ritratto che parte dal suo ultimo giorno di vita e che a ritroso ripercorre le tappe più significative dell' impegno politico-letterario dell'artista, intrecciandosi con la donna della sua vita, quella Simone de Beauvoir, da lui amorevolmente soprannominata "il mio piccolo castorino": una sorta di confessionale perennemente attivo sulla sua autocoscienza di uomo e artista.

A narrare questa vita complessa del Novecento, piena di amori e delusioni, nausea e tradimenti, è Sylvie, una giovane e conturbante ragazza che incarna tutte le allucinazioni, le proiezioni mentali, e le esperienze vissute da Sartre: dalla madre "sorella maggiore" alla provocante studentessa di liceo con cui intrattenne una caotica relazione, da una stralunata cameriera tutto fare al franchista che tiene prigioniero il filosofo durante la guerra civile spagnola.

La fluida capacità recitativa dei protagonisti, il perfetto gioco di luci ed ombre, le precise misurazioni geometriche dello spazio a disposizione, fanno di questo spettacolo, un'esperienza in fieri tra pubblico e attori.

Come al solito, il Teatro Stanze segrete, infatti, introduce nello spettacolo ancora prima che esso inizi. Fa vivere da subito e in prima persona le atmosfere e gli ambienti che faranno da cornice alla messa in scena, rendendoci protagonisti della narrazione e dell'obiettivo auspicato.

Il Maestro Ennio Coltorti, a fine spettacolo, regala al pubblico un breve excursus sulla storia di questo particolare teatro nel cuore di Trastevere.

Nato grazie ad Aurora Cafagna, si è da sempre distinto nel panorama delle attività teatrali romane ritagliandosi uno spazio di notevole prestigio con spettacoli di alta qualità e originalità. Un appartamento reso fruibile per delle messe in scena stile europee. In seguito alla scomparsa, nel 1997, della fondatrice, la gestione e la direzione artistica del teatro è stata affidata, dalla figlia Lucianella, alla Associazione Culturale LOGOS nella persona del suo Presidente Ennio Coltorti il quale continua a portare avanti questo progetto, in barba al poco rassicurante nome della via in cui si trova il teatro in questione: via della penitenza 3... come egli stesso ci racconta ironicamente. Fedele al motto brechtiano del teatro "totale", dell'assoluta interazione dialettica tra pubblico e attori, in questo ormai familiare relazionarsi di umori e d'intenzioni, Stanze segrete porta per mano alla scoperta di un uomo a cui il Novecento deve molto, più di quanto ci si immagina.

"RITRATTO DI SARTRE DA GIOVANE" di Maricla Boggio. Con Ennio Coltorti, Gianna Paola Scaffidi e Glenda Canino. Costumi di Rita Forzano. Allestimento scenico e selezione musicale di Lucianella Cafagna. Editing sonoro e registrazioni a cura di Gianluca Attanasio. Regia Ennio Coltorti.

18/04/2011

[Commenti](#)

[Scrivi commento](#)